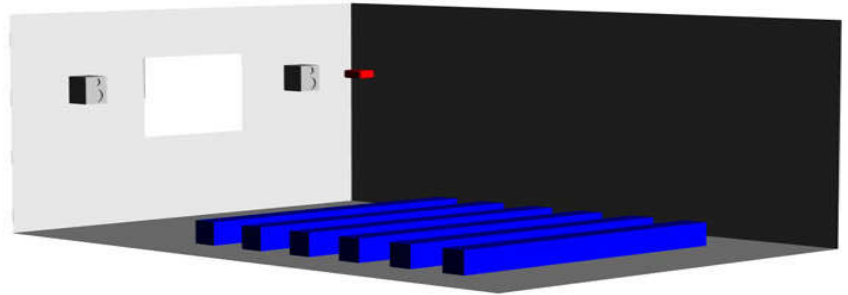


Billy Billy



technical director: Henri Emmanuel DOUBLIER +33662873074
mailto: henri-emmanuel.doublier@wanadoo.fr

Film choreographique, video couleur PAL DVD + RW, son stereo / Choreographic film,
video color PAL DVD + RW, stereo sound.
Durée / duration : 13 min. Loop

VIDEO, SCENOGRAPHIE / VIDEO, SETTING OF STAGE

Matériel fourni par la compagnie / Stuff provided by the company

-1 DVD + RW

Matériel à fournir par l'organisateur / Stuff provided by the organizer

SCENO / SET

-+/- 20 chaises, ou bancs; possibilité de surélever le dernier rang pour une meilleure visibilité
/ 20 chairs or bench; possibility to raise the last for better visibility.

VIDEO

-1 vidéo projecteur (SONY VPL PX 10 / VPL PX 20 / VPL PX 30) 1200 lumens minimum avec
les fonctions de réglage du trapèze de l'image, réglage des couleurs et installation au plafond
/ 1 video projector (SONY VPL PX 10 / VPL PX 20 / VPL PX 30) 1200 lumens minimum with
adjustable trapezium, adjustable colors & ceiling installation.

-1 lecteur DVD +RW avec fonction boucle/ 1 Player DVD + RW with loop fonction

-1 écran blanc 2m x 3m / 1 white screen 2m x 3m.

SON / SOUND

Son stéréo de la platine DVD / Sound is the stereo track coming from the video DVD.

-2 enceintes fixées à 1m60 du sol de chaque côté de l'écran / 2 speakers setted at 1m70 from
the floor each side of the video screen.

-Système d'amplification 100w / The sound system must be 100 w power.

-Références d'enceintes / Speakers references : Genelec 1031, Madie HR824, KRK K-ROK,
Fostex NF-1A, Alesis M1 ACTIVE